

**A SCUOLA DI CARICATURA: SATIRA E COMUNICAZIONE**  
**Liceo Scientifico "A.Volta", Reggio Calabria - Prof.ssa Claudia Califano**  
**PROGRAMMA 26-27-28 novembre 2008**

**1° giorno: mercoledì 26 novembre (orario: 9,30-13,00 / 14,30-18,00) totale ore 8**

*Mattino:*

- Trasferimento al luogo delle lezioni (Montelupone - centro storico);
- introduzione allo stage: presentazione programma e finalità
- Morfologia del genere comico: gli strumenti del riso e del sorriso
- Meccanismi della comunicazione umoristica
- Eventi comunicativi: comicità, umorismo, ironia, satira

Pranzo: presso un locale del centro storico

*Pomeriggio:*

- Visita guidata alla mostra di satira e caricatura contemporanea;
- Visita guidata alla mostra: "L'Altra Storia, un secolo di stampa satirica italiana";
- Storia della caricatura: morfologia e finalità della caricatura;
- Caricatura e umorismo involontario: fatti e immagini di comicità reale

Rientro in albergo – cena e pernottamento

*Relatori: Fabio Santilli, Antonio Mele-Melanton, Lucio Del Gobbo*

**2° giorno: giovedì 27 novembre (orario: 9,30-13,00 / 14,30-18,00) totale ore 8**

*Mattino:*

- Trasferimento a San Severino Marche;
- Visita guidata alla mostra d'arte "L'Arte il Dramma il Sorriso, Caricaturisti del Novecento";
- La caricatura tra umorismo, satira e fumetto;
- Rientro in albergo;

Pranzo in albergo – trasferimento a Montelupone

*Pomeriggio:*

- La trasmutazione fisionomica come ricerca dell'anima;
- Esercitazione pratica di modelli caricaturali (con caricaturisti professionisti);

Rientro in albergo – cena e pernottamento

*Relatori: Fabio Santilli, Antonio Mele-Melanton, Alberto Pellegrino, Marco Martellini*

**3° giorno: venerdì 28 novembre (orario: 10,00 -13,00 / 15,00- 20,00 ) totale ore 8**

*Mattino:*

- Trasferimento al luogo delle lezioni (Montelupone - centro storico);
- Morfologia della comunicazione satirica;
- Esercitazione pratica di modelli satirici (con artisti professionisti);

Pranzo: presso un locale del centro storico

*Pomeriggio:*

- Leggere, interpretare, creare: dall'osservazione del fatto alla creazione vignettistica.
- Esercitazione pratica di vignette umoristiche e satiriche (con artisti professionisti);
- Conferenza conclusiva:
  - o La comunicazione satirica: arma di offesa o di difesa?
  - o Analisi storica della stampa satirica italiana;
  - o Giuseppe Scalarini a 60 anni dalla scomparsa;

Rientro in albergo – cena e pernottamento

*Relatori: Fabio Santilli, Antonio Mele-Melanton, Ro Marcenaro, Marcello Verdenelli, Paola Puglisi, Luigi De Angelis.*