



CENTRO STUDI
GABRIELE GALANTARA



Comune di
Montelupone
il borgo verde



LA PORCHETTA BIANCA

*Trilussa e Galantara:
la poesia e l'immagine*

*Mostra a cura di
Fabio Santilli*

con il contributo



Provincia
di Macerata

 **Banca Marche**
www.bancamarche.it

30 agosto - 27 settembre 2009
Montelupone, MC

Gabriele Galantara fu uno dei massimi giornalisti caricaturisti italiani, autore di autentici capolavori che ne fanno l'esempio più fulgido, e per molti aspetti insuperato, del vivace panorama della satira socio-politica del nostro Paese, dando vita a Roma, nel 1892, al più famoso settimanale satirico italiano, *L'Asino*, per poi collaborare al *Becco giallo* e infine al *Marc'Aurelio*, dove concluse la sua intensa e gloriosa carriera.

Galantara esplicitò la propria arte essenzialmente a Roma dove venne in contatto con alcune delle personalità di maggiore prestigio dell'epoca, tra i quali il massimo poeta satirico Trilussa che frequentò ininterrottamente dagli inizi del secolo fino alla sua scomparsa avvenuta nel 1937.

Da questo sodalizio nacque, nel 1930 per i tipi della Mondatori, un pregevolissimo poemetto satirico in versi di Trilussa: "La porchetta bianca" illustrato con 33 tavole litografiche a colori realizzate, appunto, da Galantara che però si dovette firmare con il nome fittizio di Bruno Serpi.

Il volume non ebbe ristampe e il poemetto attualmente fa parte della raccolta nel "Meridiano Mondatori" ma senza illustrazioni.

Ma una copia originale, con dedica autografa di Trilussa dedicata al figlio di Galantara, Giovanni, si trova nel Museo Civico di Montelupone

Giuseppe Ripani

Sindaco del Comune di Montelupone

e

Fabio Santilli

Presidente del Centro Studi Galantara

Sono lieti di invitare la S.V.

All'inaugurazione della mostra
Trilussa e Galantara la poesia e l'immagine

Domenica 30 agosto, 2009
Montelupone, MC

ore 17.00

Teatro Nicola degli Angeli
"La Porchetta bianca", cento anni dopo

ore 18.00

Chiesa della Pietà - Sala Mostre
Inaugurazione mostra